

| | | | | |
|----|--------|---------------|-------------------------------|----------------|
| *◎ | 0 総記 | 002 | 創造するということ<ちくまプリマー新書> | 宇野重規 |
| *◎ | | 002 | 考える方法<ちくまプリマー新書> | 永井均 |
| *◎ | | 002 | 何のために「学ぶ」のか<ちくまプリマー新書> | 外山滋比古 |
| *◎ | | 002 | 学ぶということ<ちくまプリマー新書> | 内田樹 |
| | | 017 | はじめよう学校図書館 気になる著作権Q&A | 森田盛行 |
| *◎ | | 041 | 生き抜く力を身につける<ちくまプリマー新書> | 大澤真幸 |
| *◎ | | 041 | 揺らぐ世界<ちくまプリマー新書> | 立花隆 |
| | 1 哲学 | 140 | こころと身体の心理学<岩波ジュニア新書> | 山口真美 |
| | | 159 | 心。 | 稲盛和夫 |
| | | 159 | 生きるって、なに? | たかのてるこ |
| | | 159.4 | Joy at Work | 近藤麻理恵 |
| | | 159.6 | 女と男はすれ違う!<ポプラ新書> | 黒川伊保子 |
| | | 159.7 | 10代の「めんどい」が楽になる本 | 内田和俊 |
| *◎ | 2 歴史 | 204 | 歴史の読みかた<ちくまプリマー新書> | 野家啓一 |
| *◎ | | 210 | 日本史でたどるニッポン<ちくまプリマー新書> | 本郷和人 |
| *◎ | | 210.1 | 子どもたちに語る日中二千年史<ちくまプリマー新書> | 小島毅 |
| | | 210.7 | AIとカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争<光文社新書> | 庭田杏珠 |
| *◎ | 3 社会科学 | 304 | 社会を知るためには<ちくまプリマー新書> | 筒井淳也 |
| | | 307 | 世の中の動きに強くなるライブ!現代社会 | 池上彰 監修 |
| | | 314.8 | 話したくなる世界の選挙 | コンデックス情報研究所 編集 |
| *◎ | | 323.1 | はじめての憲法<ちくまプリマー新書> | 篠田英朗 |
| | | 329.3 | 「国境なき医師団」を見に行く | いとうせいこう |
| | | 329.3 | 国境なき助産師が行く<ちくまプリマー新書> | 小島毬奈 |
| | | 332.1 | Q&A日本経済のニュースがわかる! | 日本経済新聞出版社 |
| | | 336.4 | 史上最強SPI&テストセンター超実戦問題集 | オフィス海 |
| | | 361.4 | 同調圧力<講談社現代新書> | 鴻上尚史 |
| | | 361.4 | ほどよい距離でつきあえるこじれないNOの伝え方 | 八巻香織 |
| | | 366 | 過労死しない働き方<岩波ジュニア新書> | 川人博 |
| | | 366.2 | 幼稚園教諭になるには | 大豆生田啓友 |
| | | 366.2 | 教育業界で働く | 三井綾子 |
| *◎ | | 367.1 | ダイエット幻想<ちくまプリマー新書> | 磯野真穂 |
| | | 367.3 | 毒親<ポプラ新書> | 中野信子 |
| *◎ | | 371.4 | 「さみしさ」の力<ちくまプリマー新書> | 榎本博明 |
| | 374.3 | 中学校・高校教師になるには | 森川輝紀 編著 | |

| | | | | |
|--------|--------|--------------------------|---------------------------------|--------------|
| 3 社会科学 | 375 | 10代と語る英語教育<ちくまプリマー新書> | 鳥飼玖美子 | |
| | 376.1 | 赤ちゃんはことばをどう学ぶのか<中公新書ラクレ> | 針生悦子 | |
| | 376.8 | 外国語学部 | 元木裕 | |
| | 376.8 | 三高NAVI (2020) | 夕刊三重新聞社 編著 | |
| | 378.1 | 手で読む心でさわるやさしい点字 (1) | 日本点字委員会 監修 | |
| | 378.8 | 医者が考案したコグトレ・パズル | 宮口幸治 | |
| | 379.9 | 子どもへのまなざし (続)、(完) | 佐々木正美 | |
| | 385.9 | カサうしろに振るやつ絶滅しろ! | 氏田雄介 原案 | |
| *◎ | 4 自然科学 | 404 | 科学の最前線を切りひらく!<ちくまプリマー新書> | 川端裕人 |
| *◎ | | 404 | 科学は未来をひらく<ちくまプリマー新書> | 村上陽一郎 |
| *◎ | | 451.3 | 図解でわかる14歳から知る気候変動 | インフォビジュアル研究所 |
| | | 467.5 | はずれ者が進化をつくる<ちくまプリマー新書> | 稲垣栄洋 |
| *◎ | | 489.9 | スマホを捨てたい子どもたち<ポプラ新書> | 山極寿一 |
| | | 491.3 | 空気を読む脳<講談社+α新書> | 中野信子 |
| | | 492 | どこからが病気のの?<ちくまプリマー新書> | 市原真 |
| | | 493.7 | ボクはやっと認知症のことがわかった | 長谷川和夫 |
| | | 498.1 | クリニック・薬局で働く人たち | 橋口佐紀子 |
| | | 499.8 | 簡単手作り石けん、ハンドジェル、ハンド&マスクスプレー | 生活の木 |
| *◎ | 5 技術 | 507.1 | はじめての発明 | 松本奈緒美 |
| | | 518.5 | ごみから考えるSDGs | 織朱實 監修 |
| | | 519 | 目で見えるSDGs時代の環境問題 | ジェス・フレンチ |
| | | 519.1 | 身近でできるSDGsエシカル消費 全3巻 | 三輪昭子 |
| | | 530 | めくって学べるきかいのしくみ図鑑 | |
| | | 538.9 | 銀河帝国は必要か?<ちくまプリマー新書> | 稲葉振一郎 |
| | | 594.2 | 花の立体詩しゅう | アトリエFil |
| | | 594.2 | いちばんわかりやすい刺しゅうの基礎BOOK | リトルバード 編 |
| | | 596 | 魔法のてぬきごはん | てぬキッチン |
| | | 596 | リュウジ式悪魔のレシピ | リュウジ |
| | | 596.4 | 藤井弁当 | 藤井恵 |
| | | 596.4 | 461個の弁当は、親父と息子の男の約束。<マガジンハウス文庫> | 渡辺俊美 |
| *◎ | 6 産業 | 596.6 | 不思議なお菓子レシピ サイエンススイーツ | 太田さちか |
| | | 611.3 | 食品ロスの大研究 | 井出留美 監修 |
| *◎ | 7 美術 | 674.3 | っぽくなるデザイン | ingectar - e |
| | | 725.4 | 手描きチョークアートのアイデア&テクニック | 佐藤真理 |
| | | 726.1 | 鬼滅の刃 (22) | 吾峠呼世晴 |
| | | 726.1 | ちはやふる (45) | 末次由紀 |

| | | | |
|-------|---------|--|-------------------------|
| 7 芸術 | 726.1 | ゴールドデンカムイ (23) | 野田サトル |
| | 726.1 | はたらく細胞BLACK (7) | 原田重光 原作 |
| | 726.1 | おとなになるのび太たちへ | 藤子・F・不二雄 |
| | 726.1 | 風の谷のナウシカ 全7巻 | 宮崎駿 |
| | 726.6 | Shapes <DK braille> | Fleur star |
| | 726.6 | Counting <DK braille> | Fleur star |
| | 726.6 | おぼえちゃ王 <てんじ手作り絵本> | 金子修 |
| | 726.6 | くるりんはじめてのおつかい | とりごえまり |
| | 726.6 | かんたん楽しい手づくり本 (1) | 水野真帆 |
| | 754.9 | しかけえほんを作ろう! | 青津優子 |
| | 754.9 | しかけ絵本の基礎知識 | 菊地清 |
| | 754.9 | プルタブ[基本と応用] | こづま美千子 |
| | 754.9 | 実物で学ぶしかけ絵本の基礎知識ポップアップ | デビッド・A.カーター |
| | 778.2 | 行った気になる世界遺産 | 鈴木亮平 |
| | 8 言語 | 801 | あいまいな会話はなぜ成立するのか |
| 807 | | ことばの発達の謎を解く<ちくまプリマー新書> | 今井むつみ |
| 816.5 | | 全国小論文入試[2016~2020] | 旺文社 編 |
| 816.5 | | 時事から学ぶ小論文 (第1号) 環境編 | 朝日新聞社 編 |
| 816.5 | | 時事から学ぶ小論文 (第2号) 科学編 | 朝日新聞社 編 |
| 816.5 | | 時事から学ぶ小論文 (第3号) 医療編 | 朝日新聞社 編 |
| 816.5 | | 時事から学ぶ小論文 (第4号) 情報編 | 朝日新聞社 編 |
| 820 | | 漢文を学ぶ (1) ~ (6) | 栗田亘 |
| 835 | | マーフィーのケンブリッジ英文法 (初級編) | Raymond Murphy |
| 837 | | 天声人語 (2020夏) | 朝日新聞論説委員室 編 |
| 837.5 | | the japan timesニュースで深掘り英語Vol.2(2020秋冬) | ジャパンタイムズ出版 英語出版編集部 編 |
| 9 文学 | 913.6/ア | 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。 | 青柳碧人 |
| | 913.6/ア | 木曜日にはココアを<宝島社文庫> | 青山美智子 |
| | 913.6/ア | 教室の隅にいた女が、モテキでたぎっちゃう話。<幻冬舎文庫> | 秋吉ユイ |
| | 913.6/ア | スター | 朝井リョウ |
| | 913.6/ア | やわらかな棘<幻冬舎文庫> | 朝比奈あすか |
| | 913.6/ア | Another[2001] | 綾辻行人 |
| | 913.6/ア | 夜に駆ける YOASOBI小説集 | 星野舞夜[ほか] |
| | 913.6/イ | 半沢直樹 アルルカンと道化師 | 池井戸潤 |
| | 913.6/オ | 櫻子さんの足下には死体が埋まっている[16]<角川文庫> | 太田紫織 |
| | 913.6/カ | 明け方の若者たち | カツセマサヒコ |

| | | | |
|------|---------|-------------------------------------|------------|
| 9 文学 | 913.6/カ | カーテンコール! <新潮文庫> | 加納朋子 |
| | 913.6/カ | アクセル・ワールド (25) <電撃文庫> | 川原礫 |
| | 913.6/キ | 我々は、みな孤独である | 貴志祐介 |
| | 913.6/キ | 100文字SF <ハヤカワ文庫 JA> | 北野勇作 |
| | 913.6/ク | セカイの空がみえるまち | 工藤純子 |
| | 913.6/サ | 魔法科高校の劣等生(32) <電撃文庫> | 佐島勤 |
| | 913.6/サ | メイジアン・カンパニー [魔法科高校の劣等生 続] <電撃文庫> | 佐島勤 |
| | 913.6/ツ | この星を見上げたら、僕はキミの幸せを願う。 | 月森みるく |
| | 913.6/ツ | あの日の交換日記 | 辻堂ゆめ |
| | 913.6/ト | きみの瞳(め)が問いかけている <宝島社文庫> | 登米裕一 脚本 |
| | 913.6/ナ | Re:ゼロから始める異世界生活 (24) <MF文庫J> | 長月達平 |
| | 913.6/ナ | 浅田家! <徳間文庫> | 中野量太 |
| | 913.6/ナ | 神さまのピオトープ <講談社タイガ> | 凧良ゆう |
| | 913.6/ナ | 滅びの前のシャングリラ | 凧良ゆう |
| | 913.6/ナ | 始まりの木 | 夏川草介 |
| | 913.6/ノ | 宇宙でいちばんあかるい屋根 <光文社文庫> | 野中ともそ |
| | 913.6/フ | 破滅の刑死者(3)、(4) <メディアワークス文庫> | 吹井賢 |
| | 913.6/フ | 俺の妹がこんなに可愛いわけがない [黒猫if] (15) <電撃文庫> | 伏見つかさ |
| | 913.6/フ | 転生したらスライムだった件 (17) | 伏瀬 |
| | 913.6/フ | 一瞬を生きる君を、僕は永遠に忘れない。 <スターツ出版文庫> | 冬野夜空 |
| | 913.6/ホ | 僕のヒーローアカデミア雄英白書 ([5]) | 堀越耕平[原]著 |
| | 913.6/ミ | 雨の日も、晴れ男 <文春文庫> | 水野敬也 |
| | 913.6/ミ | 黒武御神火御殿 [三島屋変調百物語六之続] | 宮部みゆき |
| | 913.6/ム | 星をつなぐ手 [桜風堂ものがたり] | 村山早紀 |
| | 913.6/ム | 風よあらしよ | 村山由佳 |
| | 913.6/ヨ | 賢者の孫 (13) <ファミ通文庫> | 吉岡剛 |
| | 914.6/オ | のどがかわいた | 大阿久佳乃 |
| | 916/サ | 仕事本 [わたしたちの緊急事態日記] | 左右社編集部 編 |
| | 929.1/ハ | すべての瞬間が君だった | ハ テワン |
| | 933.7/キ | ゴールデンボーイ <新潮文庫> | スティーヴン・キング |

◎は同窓会長からの寄贈図書カードより購入させていただいた本です。

♪さがしている本(ほん)が見つからないときは、おたずねください♪